

2026年7月15日発行  
発行：墨東化成工業株式会社  
住所：墨田区千歳1-8-14



葛飾北斎 富嶽三十六景 登戸浦  
すみだ北斎美術館「北斎 広重 ふたりの富士、それぞれの富士展」  
開催期間：6月23日(火)～8月30日(日)



## 釣ったはずの魚はどこへ？ 本所七不思議 置いてけ堀

暑い日が続くこの季節、そんな夏を少しでも涼しくしてくれる怪談話をご紹介します。本誌第27号（2025年6月発行）で掲載した山田家本店の人形焼きの包装紙にも描かれている本所七不思議。その中で広く知られているのが——「置いてけ堀」

夕暮れの堀で魚釣り。帰ろうとした瞬間、「おいてけ……おいてけ……」と川面から声がする。恐ろしくなって逃げ帰ると、さっきまでいっぱいだった魚籠(びく)は空っぽ……!?

錦糸堀（現在の墨田区錦糸町駅周辺）を舞台とする、本所七不思議の中でも特に有名な怪談「置いてけ堀」です。庶民の楽しみだった魚釣りが一転して恐怖へ変わる瞬間を描いています。落語にも登場し、夏の風物詩として江戸時代から語り継がれるこのお噺。すっかりビル街になった今の錦糸堀も、そんな不思議な話があったと思うとどこか趣深く感じられます。

かっぱ？ たねき？ それとも・・・

### 本所七不思議 (代表エピソード)

置行堀  
送り提灯  
消えすの行灯  
片葉の葦  
落葉なご堆  
馬鹿稚子  
津軽の太鼓

「おいてけ～おいてけ～」の声の主は、河童とも狸とも言い伝えられていて、錦糸堀公園には由縁のある河童像が設置されています。ボウズ(釣果ゼロ)で帰るのが格好がつかず「怪(ケ)の仕業」とした、見栄っ張りの江戸っ子らしい説も。はたまた、夜風に揺れる柳の葉が擦れ合い、その音が空耳のように聞こえたのかもしれませんがね。

本所七不思議をテーマにした周遊型の謎解きイベントがスクエア・エニックスの提供で開催されています。物語の舞台となった錦糸町～両国を実際に巡り、じっくり取り組むと半日～1日かけて楽しめる充実した企画です。歴史や伝説に触れながら自分なりの解釈や発見を楽しんでみてはいかがでしょうか。



観光周遊型リアル謎解きゲーム「Catrip」 | SQUARE ENIX

## 関連図書紹介 「江戸下町の人情と不思議な物語」



本所・深川を舞台に、置いてけ堀をはじめとする七不思議を、人の想いと謎に満ちた事件とともに描く連作ミステリー。本文でご紹介した『置いてけ堀』にちなんだ物語も登場し、静かな川辺に潜む不穏な気配が読者を一瞬にして江戸の街へ誘います。本を片手に実際の舞台を巡るも、家でゆったりと江戸の物語に浸るのもおすすめです。

## 夏季休業日 ご案内

8/11～8/16

| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 26  | 27  | 28  | 29  | 30  | 31  | 1   |
| 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8   |
| 9   | 10  | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  |
| 16  | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  |
| 23  | 24  | 25  | 26  | 27  | 28  | 29  |
| 30  | 31  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   |