

2026年4月15日発行  
 発行：墨東化成工業株式会社  
 住所：墨田区千歳1-8-14



葛飾北斎 富嶽三十六景 御殿川岸両国橋夕陽見  
 すみだ北斎美術館「ひらけ、絵手本！『北斎漫画』展」  
 開催期間：3月17日(火)～5月24日(日)



カシの手土産にも人気！  
 両国 國技堂 土俵サブレ



**両国 國技堂**

東京都墨田区両国2-17-3  
 10:00-19:00【無休(元旦より営業)】  
[両国 國技堂 | 国技館通り 商店会](#)

今回のひろみの食レポは、の「土俵サブレ」をお届けします。  
 両国でお土産をお探しなら相撲の街の老舗和菓子店  
 「両国 國技堂」がおススメ！

まずはかわいいお相撲さんのイラストに きゅん💖  
 ホロホロとしたサブレの間にはホワイトチョコが挟まり、生地にはマカダミアナッツが入っていて触感も最高です 🍡 ホワイトチョコは白星、サブレは土俵をイメージしているそうです。



「土俵サブレ」のほかにも不動の1番人気「元祖あんこあられ」は1度食べたらやめられません！「必勝もなか」や納豆とネギとチーズの組み合わせのおかき「ねばりごし」も人気です。  
 手ぬぐいなどの可愛らしい相撲グッズに電電太鼓、火打石もあります。観光客にも、地域のみなさまにも長く愛される國技堂の商品は実店舗でしか買えません。両国を訪れた際にはお買い忘れのないようチェックしてみてくださいね！

**墨東図書紹介**



**失敗の構造を見抜けば、デジタル戦略は強くなる。**  
 デジタル化が進まない最大の要因は、技術ではなく組織の思考と構造にあります。本書は、日本企業のIT・DX投資がなぜ成果につながらないのかを分析し、その背景にある“組織的な失敗パターン”を浮き彫りにします。現場と上層の情報断絶や、経験則や慣習への過度な依存など“組織に根づく失敗の構造”を明らかにし、企業がデジタル変革を実現するために必要な学習・意思決定・改革のポイントを示す一冊です。

**BKスプレー**

舗設面を接着面に改質し  
 常温合材の定着を促進

